

31 mois Aout

Soprano
Alto
Tenor

Handwritten chords: G, D, G

8

Handwritten chords: D, G, CG, Em, A7, D7, G, D7

15

Handwritten chords: G, D, G, CG, D

23

Handwritten chord: G

LE TRENTE-ET-UN DU MOIS D'AOÛT

Chant de marin traditionnel Français

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and rhythmic. Chords are indicated by letters above the notes: G, D, C, Em, A7, D7, G, D7, G, D, G, G, Am, G/D, D7, G.

~~Le~~ trente-et - un du mois d'a - oût, ~~te~~ trente-et - un du mois d'a - oût, ~~on~~ vit ve
Au Nous l'vime venir sous l'vent à nous Au trente et

~~un~~ sous l'vent à nous, ~~on~~ vit ve ~~un~~ sous l'vent à nous, u-ne fré - ga - te d'An-gle
Un du mois d'Août nous l'vime venir

ter - re qui fen-dait la mer et les flots, c'é-tait pour at - ta-quer Bor - deaux. Bu-vons un

coup, bu-vons-en deux, à la san - té des a - mou - reux, à la san - té du roi de

Fran - ce. Et merde pour le roi d'An-gle - terre qui nous a dé - cla-ré la guerre !

2. Le capitaine du bâtiment
Fit appeler son lieutenant :
"Lieutenant, te sens-tu capable,
Dis-moi te sens-tu assez fort
Pour prendre l'anglais à son bord ?"

3. Le lieutenant, fier z-et hardi,
Lui répondit "Capitaine, z-oui".
Faites branlebas à l'équipage,
Je vais hisser not' pavillon
Qui rest'ra haut, nous le jurons.

4. Le maître donne un coup d'sifflet
Pour faire monter les deux bordées.
Tout est paré pour l'abordage.
Hardi gabiers, fiers matelots,
Braves cannoniers, mousses petiots !

5. Vire lof pour lof en arrivant,
Je l'abordions par son avant,
À coup de haches et de grenades,
De piques, de sabres, de mousquetons,
En trois cinq sec, je l'arrimions !

6. Que dira-t-on du grand rafiot,
A Brest, à Londres, à Bordeaux,
Qu'a laissé prendre son équipage
Par un corsaire de dix canons,
Lui qu'en avait trente-et-six bons !